

До списку Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО додали чеське і словацьке лялькове мистецтво. Комітет експертів, що засідають з 28 листопада в столиці Ефіопії - Аддіс-Абебі, 1 грудня 2016 року включив його в нематеріальну спадщину. Чехія боролася за це майже 4 роки. Чеське маріонеткове мистецтво розвивається вже дуже довгі роки. Зараз в Чехії працює 9 професійних лялькових театрів, 100 незалежних труп і ще 300 аматорських колективів. Чеське лялькове мистецтво давно визнано значущим культурним та суспільним феноменом. Його масове розповсюдження почалося ще з середини 19 століття. У регіонах маріонеткові ляльки поширилися ще на ціле століття раніше. Актори, які управляли ляльками на нитках, спочатку грали на чеській мові, і цей рух став частиною національного відродження. Зараз чеська традиція маріонеткового театру розвивається в двох напрямках: народне (аматорське) і професійне. Вистави показують як в театрах, так і на незалежних сценах. Також лялькове мистецтво в Чехії підтримує кілька фестивалів. Головний з них - Loutkářská Chrudim - існує з 1951 року. Це найстарший фестиваль свого роду в Європі. Також в Чехії проходить Міжнародний фестиваль лялькового мистецтва в Празі, Міжнародний фестиваль Spectaculo Interesse в Острaві та фестиваль Skupova Plzeň в Пльзені. kudyznudy.cz

весілля таодруження